



دنیاخمامی: گفتگو با رامبد جوان، گفتگوی سختی بود، از این جهت که قرار نبود برویم حرفهای عادی بزنییم، قرار نبود با خوشایند او صحبت کنیم و خیلی مسرور گفتگو را ترک کنیم، قرار نبود فقط درباره خندوانه حرف بزنییم و اتفاقاً قرار بود از تمام موضوعاتی صحبت کنیم که چالش برانگیز بود، قرار بود سوالاتی بپرسیم که تا به الان درباره آنها به صورت شفاف توضیحاتی ارائه نشده است. همه آنها را پرسیدیم و برخلاف تصور کاملاً در نهایت آرامش به سوالات پاسخ داد و فقط در یک نقطه از گفتگو و لحظه ای که از او پرسیدیم که رنج مردم را عادی میدانید کمی برافروخته شد و این نظر را بی انصافی دانست اما باز هم در نهایت احترام ادامه داد. هیچ سوالی را بی پاسخ نشد و این شد که شاید برای اولین بار درباره تولد فرزندش در کانادا، ابهام در ساعت چندصدمیلیونی، مواجهه اش با مسائل سیاسی، تبلیغ رژیم غذایی و... صحبت کرده است. این شما و این قریب به ۷ هزار کلمه گفتگویی که پیش رویتان است.

یکی از ویژگی های مثبت شما این است که خیلی خوب می شنوید و این را در زبان بدن هم نشان می دهید. من حتی در جمع های خانوادگی و دوستانه می بینم که افراد متوجه این موضوع در شما می شوند که برای درست شنیدن تلاش میکنید. شخصیت رامبد جوان چقدر ذاتاً آدم شنونده ای است و چقدر در این برنامه به تعمد این کار را می کنید؟

انسان در یک ارتباط با دارد گوش می دهد و یا دارد صحبت می کند؛ نمی شود که فقط حرف زد و گوش نداد. همیشه هم با بچه ها و هم تیمی هایمان درباره این حرف می زنییم که خیلی واجب است که آدم شنونده خوبی باشد. به هر حال وقتی در مقام گفت و گو کننده قرار می گیری، نمی توانی مدام بین حرف طرف مقابلت بیایی و با گوش ندهی. این اتفاق زیاد می افتد و حتماً دیده اید که بی تمرکزی و گوش ندادن تعدادی از گفت و گو کننده هایی که در استودیو نشسته اند و چه به عنوان گزار شگر در یک فضای عمومی هستند، چقدر آزار دهنده است. این نکته مهمی است به این خاطر که وقتی تماشاچی دارد برنامه ای را نگاه می کند خودش را با میزبان یا گفت و گو کننده تنظیم می کند. اگر میزبان بی تمرکز باشد شنونده هم ناخود آگاه بی تمرکز می شود. بنابراین این تمرکز کمک می کند که شنونده هم حرف های کسی که دارد صحبت می کند را بهتر و دقیق تر گوش کند. به نظر من عدم مدیریت ذهن است که تو حرفی برای گفتن داری و نتوانی آن را مدیریت کنی، یعنی نتوانی

Ramboo Javan