

## صحنه‌هایی از یک ازدواج (Scenes from a Marriage سریال)



شاهکار اینگمار برگمان در سال ۱۹۷۳ با نام صحنه‌هایی از یک ازدواج در سال ۲۰۲۱ از سوی هاگای لیوای کارگردان سریال رابطه (The Affair) بازسازی و سبب تولید یکی از پر مخاطب ترین مینی سریال های ملودرام سال شد. رونمایی رسمی از این مینی سریال پنج قسمتی در بخش

خارج از مسابقه هفتاد و هشتمین جشنواره ونیز اتفاق افتاد و قسمت نخست آن در تاریخ ۱۲ سپتامبر ۲۰۲۱ پخش شد. در صحنه‌هایی از یک ازدواج بخش‌هایی از زندگی در حال فروپاشی زوج میان‌سال به نامهای میرا با بازی جسیکا چستین و جاناتان با هنر فرآینی اسکار آیزاک در یک بازه زمانی پنج ساله بررسی می‌شود. هر قسمت روایتگر احساسات و نحوه رویارویی آن‌ها با بحران‌هاست و نگاه بی‌طرفی به این رابطه متلاطم دارد. در مجموع می‌توان صحنه‌هایی از یک ازدواج را اقتباسی جذاب از اثر بی‌ظنیر و تاریخ‌ساز برگمان دانست که با بازی‌های خوب جسیکا چستین و اسکار آیزاک، توانسته از امتحان سخت بازسازی آثار هنری موفق بیرون بیاید. با این همه مشکل اساسی مینی سریال این است که با وجود همه تغییرات هنوز هم چیز تازه‌ای به اثر اصلی اضافه نمی‌کند و به جز علاقه شخصی کارگردان برای اقتباس از آثار برگمان، توجیه مناسبی برای لزوم ساخت این بازسازی وجود ندارد.

- **کارگردان:** هاگای لیوای
- **ژانر:** درام عاشقانه
- **شبکه:** اچ‌بی‌او (HBO)
- **تعداد قسمت‌ها:** ۵ قسمت
- **امتیاز IMDb:** نمره ۸٫۱
- **بازیگران:** لاسکار آیزاک، جسیکا چستین

## هینے سریال (Nine Perfect Strangers (نه غریبه کامل))

یکی دیگر از مینی سریال های اقتباسی امسال که بازتاب زیادی در میان کاربران مجازی نیز پیدا کرد، سریال «نه غریبه کامل» بر اساس رمانی با همین نام نوشته لیان موربارتی است. حضور نیکول کیدمن بدون شک یکی از دلایل اصلی استقبال مخاطبان تلویزیونی از این مینی سریال به شمار می‌آید. نیکول کیدمن از جمله بازیگران

سرشناس سینما در سال‌های اخیر بوده که حضور فعال و مستمری در تلویزیون و مینی سریال‌ها داشته است. سال ۲۰۲۰، مینی سریال فروپاشی و سال ۲۰۱۹ مینی سریال «دروغ‌های کوچک بزرگ» از سریال‌های پر تماشاگر سال با حضور این بازیگر استرالیایی هالیوود بوده است. داستان این مجموعه در یک مرکز سلامت روان اتفاق می‌افتد. ۹ زن و مرد به این مرکز مراجعه می‌کنند تا بتوانند زندگی خود را بهبود یابند. ماشا، مدیر این مجموعه، مسئولیت دارد در طی ۱۰ روز، در کنار نظارت بر روند بهبودی آن‌ها، به آن‌ها کمک کند تا بتوانند انرژی ذهنیشان را باز یابند. اما این نه نفر که کاملاً با یکدیگر غریبه هستند، اتفاقی غیر منتظره را در پیش رو دارند. شخصیت‌های سریال از جنبه‌ی روانشناختی برای این درام قابل اعتنا هستند و بعد روانشناسانه‌ی آن‌ها قرار است این قصه را پیش ببرد. نقطه ضعف سریال به معنایی بودن آن بازگردد به طوریکه جنبه رازآلود بودن خود را از دست می‌دهد و بستر مناسبی را برای بسط معماهای افراد فراهم نمی‌کند. همین اتفاق باعث می‌شود که این سریال مقداری از هیجان تعلیق برانگیز خود دور شود و مخاطب ناامید باز گردد.

- **کارگردان:** جاناتان لوین
- **ژانر:** درام، معمایی، جنایی
- **شبکه:** هولو (HUL)
- **تعداد قسمت‌ها:** ۸ قسمت
- **امتیاز IMDb:** نمره ۷
- **بازیگران:** نیکول کیدمن، ملیسامک کارتی

