

نگاهی به بهترین انیمیشن‌های
به نمایش در آمده در ۲۰۲۱؛

گذر از سیاه و سفیدی کرونا با محصولات رنگارنگ دیزنی و پیکسار

محمد تقی زاده: تولید و توزیع محصولات نمایشی در سراسر جهان در سال ۲۰۲۱ نیز همچون سال ۲۰۲۰، به شدت به همه‌گیری ویروس کرونا و عواقب ناشی از آن مرتبط شد به طوری که بسیاری از پروژه‌های سینمایی که قرار بود سال ۲۰۱۹ به نمایش درآیند قرار است امسال اکران شوند و شمار زیادی از تولیدات کمپانی‌های برجسته سینمایی نیز با تعویق و تأخیر همراه شده‌است. از سوی دیگر بحران کرونا و قرنطینه خانگی سبب جدیدی از زندگی را در سراسر جهان حکمفرما کرده که افزایش گرایش به تماشای آثار سینمایی و تلویزیونی از جمله محسنات آن به شمار می‌رود، محسنات از آن لحاظ که باعث شده در رکود دهشتناک تولیدات سینمایی، بخش‌های نمایش خانگی و برخی تولیدات استودیوی بی از رونق نیفتد و با وجود تأخیر و تعویق‌ها به حیات خود ادامه دهد.

امسال در بخش انیمیشن و تولیدات کارتون‌های چند اثر از سال‌های قبل که توفیق اکران پیدا نکردند به نمایش در آمدند و چندین دنباله موفق و پرمخاطب از کارتون‌ها، و سریون‌های جدید خود را ارائه دادند تا در هر شرایطی چراغ تولیدات سینمایی در گونه‌ی کارتون و انیمیشن روشن بماند. از سوی دیگر باز خورد‌ها از آثار به نمایش درآمده حاکی از آن است که اگرچه هنوز تمامی پروژه‌های وعده داده شده به طور کامل اکران نشده‌اند اما آن دسته از کارتون‌هایی که به نمایش در آمدند توانستند نظر مخاطبان این گونه‌ی پرطرفدار را جلب نمایند، طرفدارانی که لزوماً کودکان و نوجوانان نیستند و مشاهدات پژوهشی و تجربیات شخصی نشان داده شمار زیادی از دنبال‌کنندگان انیمیشن و آثار کارتون‌های در جهان را بزرگسالان و طیف غیر از کودکان و نوجوان تشکیل می‌دهند، اتفاقی که باعث تغییر در تم و مضمون آثار سینمایی در این گونه شده‌است به طوری که در انیمیشن‌های موفق و پرمخاطب سال‌های اخیر مضامین عمیق و پیچیده‌ای چون مرگ، روح، ایمان و عشق و رنج زیستن را شاهد بودیم که بیش از هر چیز حاصل پیوند بزرگسالان و کودکان در تماشای آثار این چنینی بوده‌است.

در ادامه برجسته‌ترین انیمیشن‌های به نمایش درآمده در سال ۲۰۲۱ که توانسته نزد مخاطبان و منتقدان امتیازات قابل قبولی به دست آورند و نسخه باکیفیت آن در سایت‌های اینترنتی ارائه شده، انتخاب و معرفی شده‌اند:

انیمیشن لوکا (Luca)



- تاریخ انتشار: ۱۸ ژوئن ۲۰۲۱
 - کارگردان: انریکو کاساروسا
 - محصولی از شرکت: والت دیزنی / پیکسار
 - صدای پیشگان: جیکوب ترمبلی، جک دیلن گریزر، اما برمن، مایا رودولف، ساشا بارون کوهن.
- لوکا، یک انیمیشن خوش‌رنگ و لعاب و شاد از کمپانی پیکسار است که در اوایل سال جدید میلادی اکران شده و مورد استقبال طیف وسیعی از مخاطبان در سراسر جهان قرار گرفت. داستان این انیمیشن درباره دو پسر بچه است که از قلمروی موجودات آبی به خشکی می‌آیند تا رویاهایشان را دنبال کنند. صدای پیشگویی نقش اصلی یعنی لوکا بر عهده جیکوب ترمبلی گذاشته شده‌است. ترمبلی پیش از این در سن ۹ سالگی در سال ۲۰۱۵ با بازی لارسن در فیلم موفق اتاق Room همبازی شده بود و در همان سن کم اجرای خیره‌کننده‌ای از خود به نمایش گذاشت. لوکا با اینکه موجودی آبی است، به دنیای انسان‌ها علاقه وافری دارد و همین مسئله در نهایت باعث می‌شود که پا به خشکی بگذارد و درگیر ماجراهای هیجان‌انگیزی شود.

انیمیشن رامبل (Rumble)



- تاریخ انتشار: ۱۴ ماه می ۲۰۲۱
- کارگردان: همیش گریو
- محصولی از شرکت: پارامونت انیمیشن، پارامونت پیکچرز
- بازیگران: ویل آرنت، تری گروس، گرالدین ویسونافن، رومن رینز، تونی دنزا، بکی لینچ، سوزان کلچي واتسون، استفان اسمیت، جیمی تاترو و بن شوارتز

انیمیشن رامبل به کارگردانی همیش گریو از جدیدترین انیمیشن‌های ۲۰۲۱ است که بر اساس رمان Monster on a Hill نوشته راب هارل توسط شرکت پارامونت پیکچرز ساخته شده‌است. این انیمیشن مهیج و جذاب که لقب بزرگ‌ترین داستان بازندگان و ضعیفان را به آن دادند، ما را به دنبال کشتی هیولاهای می‌برد جایی که دختری به نام وینی که یک مربی بااراده است تلاش می‌کند تا از یک هیولای تنبل و بدون اشتیاق به نام استیم یک قهرمان کشتی بسازد. در این انیمیشن ژالدین ویسونافن بازیگر استرالیایی دوبلر نقش وینی و ویل آرنت کمدین آمریکایی -کانادایی دوبلر نقش استیم هیولا هستند. به نظر می‌رسد انیمیشن رامبل از درخشان‌ترین و جذاب‌ترین آثار سینمایی سال باشد که علاوه بر کودکان و نوجوانان، از علاقه‌مندی‌های اصلی بزرگسالان در روزهای قرنطینه‌گردانی باشد؛ چنانچه باز خورد‌های اولیه حکایت از فیدبک‌های مثبت و راضی‌کننده‌ای از سوی مخاطبان در سایت‌های سینمایی داخلی و خارجی داده‌است.