



7.7/10 IMDb

میچل‌ها در برابر ماشین‌ها (۲۰۲۱)

خلاصه داستان: دختر خلاق می‌خواهد هر شکلی از به هنجار شدن را فدای بلندپروازی‌ها خود کند اما خود هیچ‌گاه نمی‌تواند این مسیر را یک نفره طی کند. هر چه باشد در مواجهه با موجودات ناشناخته در جمع بودن بیشتر جواب می‌دهد تا تنها بودن. موجودات ناشناخته‌ای که می‌خواهند هستی انسان‌ها را ساقط کنند.

مارک ریاند در اولین حضور خود اثری جالب توجه از خود به جا گذاشته است و با انیمیشنی ماجراجویانه که تا به حال همواره طرفداران زیادی داشته است به میدان آمده و توانسته است فضایی جدید برای ترویج گونه‌ای از با هم بودن خلق کند. «میچل‌ها در برابر ماشین‌ها» در ۲۳ آوریل ۲۰۲۱ اکران شد.

نکته: نیویورک تایمز درباره این فیلم نوشته است: انیمیشن The Mitchells vs. the Machines نه تنها شخصیت‌های عجیب و غریب خنده‌داری دارد، بلکه فیلمنامه آن هم با جنون زیاد و صحنه‌های اکشن سریع پر و با تصاویر بسیار جذاب و وحشیانه ترکیب شده است.

حضور چهار هنرپیشه صاحب سبک در انیمیشن «میچل‌ها در برابر ماشین‌ها» شاخصه‌ای است که می‌تواند موجب هیجان مخاطب بشود و بیننده را از ابتدا تا انتها میخکوب کند: دنی مک براید، مایا رودولوف، ابی جکوبسون و الیویا کلمن. دنی مک براید که هم‌زمان کم‌دین، نویسنده، هنرپیشه و تهیه‌کننده است به همراه مایا رودولوف کم‌دین و هنرپیشه پهلوی تبار آمریکایی که ۳ بار برای سریال «جای خوب» نامزد جایزه امی شده در این فیلم به عنوان صداپیشه حاضر هستند. از جمله انیمیشن‌هایی که مایا رودولوف در آنها صداپیشگی کرده می‌توان به «شرک ۳» (۲۰۰۷)، «توربو» (۲۰۱۳)، «عملیات آجیلی» (۲۰۱۴)، «پرندگان خشمگین» (۲۰۱۶)، «ایموجی» (۲۰۱۷)، «لوکا» (۲۰۲۱) و... اشاره کرد. او همچنین در تلویزیون بسیار درخشان عمل کرده است: به صورت مشخص برنامه «پخش زنده شنبه‌شب»، «سیمپسون‌ها» (۲۰۰۷)، «فمیلی گای» (۲۰۱۴)، «پروکلین نه‌نه» (۲۰۱۶) از جمله همکاری‌های تلویزیونی او بوده‌اند. شاید بتوان انیمیشن «میچل‌ها در برابر ماشین‌ها» را بیشتر با صداپیشگانش شناخت تا ساختار کلی فیلم و شیوه روایت داستان.

4.4/10 IMDb

هرج و مرج فضایی ۲ (۲۰۲۱)

سری جدید «هرج و مرج فضایی» (۱۹۹۶) با عبارت اضافه‌ی «میراث جدید» به کارگردانی مالکوم دی‌لی در ۱۲ جولای ۲۰۲۱ در لس‌آنجلس اکران شد. از ستارگانی که در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند دان چیدل، سنیکا مارتین گرین و بسکتبالیست حرفه‌ای لبران جیمز هستند. لبران جیمز علاوه بر بازیگری بخشی از مسئولیت تهیه‌کنندگی این انیمیشن لایو اکشن را به عهده گرفته است. دان چیدل، بازیگر و تهیه‌کننده‌ی آمریکایی که پیش از این در فیلم‌های «شیطان در لباس آبی» (۱۹۹۵)، «آشفشان» (۱۹۹۷)، «ترافیک» (۲۰۰۰)، «دوازده یار اوشن» (۲۰۰۴) و... شرکت داشته و همچنین اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد برای بازی در فیلم «هتل رواندا» (۲۰۰۴) را کسب کرده، در این انیمیشن با نقش یک هوش مصنوعی فریبنده حضور داشته است. سنیکا مارتین گرین نیز در نقش کیمیا جیمز در این انیمیشن حضور داشته است.

خلاصه داستان: جیمز (لبران جیمز) و پسرش که در جهانی واقعی زیست می‌کنند وارد دنیایی مجازی می‌شوند که به یکباره خود را در آن محصور شده می‌یابند و یک هوش مصنوعی (دان چیدل) به شکلی آنها را به سمت اهداف خود سوق می‌دهد و آنچه جیمز در تلاش است به انجام رساند رها شدن از این محصور شدگی است.

این انیمیشن ترکیبی تا به حال با استقبال خوبی مواجه شده است به طوری که کمپانی سامبا گزارش داد تقریباً بیشتر از ۲ میلیون خانواده به تماشای این انیمیشن نشست‌اند. نکته: فیلم Space Jam هرگز یک شاهکار نبود با این حال، فیلم در نهایت اثری سرگرم‌کننده و جذاب برای طرفداران لونی تونز و بسکتبال بود. فیلم Space Jam: A New Legacy هم در نهایت اثری سرگرم‌کننده به خصوص برای افراد کم‌سن‌وسال که به دنبال یک رنگارنگ و پرزرق‌وبرق هستند و همچنین بدشان نمی‌آید شخصیت‌های محبوبشان مثل سوپرمن و واندر وومن را ببینند، است. با این حال فیلم مشکلات ریزودرستی دارد که شاید مهم‌ترین مشکل این بود که فیلم Space Jam ۲ بیشتر حکم یک پیام بازرگانی برای محصولات برادران وارنر را داشت تا اینکه دنباله‌ای برای طرفداران قدیمی فیلم Space Jam باشد.

