



دنیاخمامی: در میان بازیگران زن نسل جدید که سنی بین ۲۵ تا ۳۵ دارند، کمتر بازیگری را می‌توان یافت که برای دیده شدن و در معرض تماشا قرار گرفتن، رفتارهای نمایشی تکرار شونده نداشته باشد. راه‌های آن هم بسیار است؛ از فضای مجازی و صفحه‌های شخصی گرفته تا مراسم‌ها و اکران‌های خصوصی و ... در این میان مسیر مطرح شدن هدی زین‌العابدین در میان نام‌های پر تکرار این رده سنی در سینما سخت‌تر بود، اما او در طول سال‌ها نشان داد که بیشتر از همیشه دیده شدن، ایفای درست نقش و انتخاب نقش‌های کوتاه اما تاثیرگذار بود که رفته رفته پس از گذشت زمان او را در میان اهالی سینما و تولید شناخته شده کرد. با اینکه زین‌العابدین از مصاحبه فراری است، ما به بهانه پخش سریال «کرگدن» و نقش موثرش در قالب «کیسو» بالاخره موفق به گفت‌وگو با او درباره تامل در انتخاب، تاثیر مدیا و رسانه بر شهرت، اشتباهات و انتخاب‌های درست و ... شدیم که نتیجه آن پیش روی شماست.