

نگاهی به کارنامه بهرام رادان
و دلایل این که چرا ستاره پول سازی نشد
در گفت و گو با رضا درستکار

AxpertSoft Trial Version

بهرام رادان آن قدر که باید برای بازیگری زحمت نکشید!

بهرام رادان یکی از آن بازیگرانی است که در نقاطی از کارنامه‌اش بازی‌های درخشانی وجود دارد که غیر قابل کتمان است مثل بازی او در فیلم شاخص «سنجوری» به کارگردانی



داریوش مهرجویی یا حضور در فیلم «بی‌پولی» به کارگردانی حمید نعمت‌الله و همچنین پاره‌ای از لحظات بازیگری‌اش در فیلم «زرد»؛ اما در مجموع ایفای چندین نقش، کارنامه پر درخششی ندارد و گواه این ادعا، عدم تمجید منتقدان در سال‌های اخیر از بازی او و همچنین عدم اقبال چشمگیر مخاطب به صرف حضور او در یک فیلم سینمایی است. نکته‌ای که برخی از تهیه‌کننده‌های سینمایی به آن اشاره می‌کنند این است که بهرام رادان در گیشه جزو بازیگران پول‌ساز نیست و نمی‌توان او را به‌تنهایی به‌عنوان ضامن فروش یک فیلم قرار داد. اما قطع به یقین بی‌انصافی است اگر او را در کنار بازیگران درجه‌چندم قرار بدهیم یا این که بخواهیم بگوییم او در زمینه بازیگری بی‌استعداد است، چرا که او نشان داده با یک انتخاب درست می‌تواند بسیار بااستعداد و خوب هم جلوی دوربین ظاهر شود. پس مشکل کجاست؟ چرا وقتی که فیلمی دیگر با بازی بهرام رادان یعنی فیلم «ایده اصلی» اکران شد، باز هم رادان نتوانست گیشه را همراه خود کند. علامت سوالی که در گفت‌وگو با رضا درستکار؛ منتقد، دلایل و چرایی آن را بررسی کردیم که پرسش‌های ما به‌عنوان تیترو هر بخش قرار گرفته و در ادامه می‌خوانید.